



Reproduced with permission of USDF
©2022 United States Dressage Federation (USDF) and United States Equestrian Federation (USEF)
All rights reserved.

Reproduction without permission is prohibited by law.
Neither USDF nor USEF is responsible for any errors or omissions in the publication or
for the use of its copyrighted material in an unauthorized manner.



2023 USEF TERCER NIVEL L-1

EJERCICIOS NUEVOS

ENTRADA NO.

OBJETIVO

Confirmar que el caballo demuestra las bases correctas, manteniendo más consistentemente el balance uphill y self-carriage. El mayor encajamiento facilita claras diferencias entre aires reunidos, medianos y extendidos con transiciones bien definidas y balanceadas. Los movimientos deben ser ejecutados con armonía y facilidad debido al mejor balance y reunión. El caballo debe demostrar un mayor trabajo a través del dorso, soltura, rectitud y arqueamiento.

Todo el trabajo al trote se debe hacer sentado.*

Uso de la brida opcional*

PARA QUIEN DICTA LA LECCIÓN: No debe leer nada que esté en paréntesis

Aires extendidos,
apoyar al trote,
volante individual

Condiciones:

Tamaño del rectángulo: Estándar

Tiempo promedio: 6:00 min

(desde entrada en A hasta el alto final)

Se sugiere agregar por lo menos 2 min para efectos de horarios

PUNTAJE MÁX:

370

		EJERCICIOS	IDEAS DIRECTRICES	PUNTOS	COEF	TOTAL	OBSERVACIONES
1	A X	Entrar en trote reunido Alto, saludo Partir en trote reunido	Encajamiento, self-carriage y calidad del trote; transiciones bien definidas; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg)				
2	C S-V	Pista a mano izquierda Espalda adentro a mano izquierda	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y self-carriage				
3	V-L L-H	Medio círculo de 10m a mano izquierda Apoyar a la izquierda	Geometría y tamaño del medio círculo; alineación; arqueamiento; fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y self-carriage		2		
4	R-P	Espalda adentro a la derecha	Ángulo, arqueamiento y balance; encajamiento y self-carriage				
5	P-L L-M	Medio círculo de 10m a mano derecha Apoyar a la derecha	Geometría y tamaño del medio círculo; alineación; arqueamiento; fluidez y cruzamiento de las extremidades; encajamiento y self-carriage		2		
6	H-X-F F	Trote mediano Trote reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones precisas				
7	A	Alto, retroceder 4 pasos Seguir en paso mediano	Inmovilidad; mostrar deseo de retroceder con ritmo correcto y número correcto de pasos; rectitud; transiciones precisas		2		
8	K-R R	Cambiar de mano en paso extendido Paso mediano	Regularidad; soltura del dorso; actividad; sobrepaso de la huella; libertad de los hombros; estirar hacia el bocado; transiciones claras		2		
9	M Entre G y H	Girar a la izquierda Reunir y media vuelta sobre los posteriores a la izquierda Seguir en paso mediano	Actividad y calidad de la preparación y ejecución, arqueamiento, balance, tempo, regularidad y fluidez				
10	Entre G y M H	Reunir y media vuelta sobre los posteriores a la derecha Seguir en paso mediano Pista a mano derecha	Actividad y calidad de la preparación y ejecución, arqueamiento, balance, tempo, regularidad y fluidez				
11		(Paso mediano) [RMG(H)G(M)GHC]	Regularidad, calidad, sobrepaso de la huella		2		
12	C	Galope reunido a mano derecha	Transición bien definida; regularidad y self-carriage; encajamiento y calidad del galope				
13	M-F F	Galope mediano Galope reunido	Alargar moderado del marco y de la batida con encajamiento, elasticidad, suspensión, rectitud y balance uphill; tempo constante; transiciones precisas				
14	V	Círculo a la derecha de 10m	Geometría y tamaño del círculo; arqueamiento; encajamiento y self-carriage				
15	V-R	Cambiar de mano, volante entre la línea media y R	Volante claro, balanceado, fluido y recto; encajamiento y self-carriage		2		
16	H-K K	Galope extendido Galope reunido	Máximo cubrimiento del terreno con alargar del marco; elasticidad; encajamiento, suspensión, rectitud y balance uphill				
17	(Transiciones en H y K) K-A-P	Galope reunido	Transiciones bien definidas manteniendo tempo y balance				
18	P	Círculo de 10m a la izquierda	Geometría y tamaño del círculo; arqueamiento; encajamiento y self-carriage				
19	P-S	Cambiar de mano, volante entre la línea media y S	Volante claro, balanceado, fluido y recto; encajamiento y self-carriage		2		
20	C	Trote reunido	Transición clara y balanceada; encajamiento y reunión				
21	M-X-K K	Trote extendido Trote reunido	Máximo cubrimiento del terreno con alargar del marco; elasticidad; encajamiento, suspensión, rectitud y balance uphill				
22	(Transiciones en M y K) K-A	Trote reunido	Transiciones bien definidas manteniendo tempo y balance				



EST. 1971



Reproduced with permission of USDF
©2022 United States Dressage Federation (USDF) and United States Equestrian Federation (USEF)
All rights reserved.

Reproduction without permission is prohibited by law.
Neither USDF nor USEF is responsible for any errors or omissions in the publication or
for the use of its copyrighted material in an unauthorized manner.



23	A	Tomar la línea media	El arqueamiento y balance en el giro; encajamiento, self-carriage y calidad del trote; transición bien definida; rectitud y atención; inmovilidad (min 3 seg)				
	X	Alto, saludo					
Abandonar el rectángulo por A en paso libre							

NOTAS DE CONJUNTO							
AIRES: (Libertad y regularidad)					1		
IMPULSIÓN: (Deseo de avanzar; elasticidad de las batidas; flexibilidad del dorso; encajamiento de los posteriores)					2		
SUMISIÓN: (Deseo de colaborar; armonía; atención y confianza; aceptación del bocado y de las ayudas; rectitud; liviandad de los anteriores y soltura de los movimientos)					2		
POSICIÓN Y ASIENTO DEL JINETE (Alineamiento; postura; estabilidad; posicionamiento del peso; acompañamiento de la mecánica de los aires)					1		
USO CORRECTO Y EFECTIVIDAD DE LAS AYUDAS DEL JINETE (Claridad; sutileza; independencia; precisión en la ejecución de la lección)					1		
NOTAS ADICIONALES:							
A deducir Errores en la lección y omisiones son penalizadas				SUBTOTAL:			
				ERRORES:		(-)	
				PUNTOS TOTALES: (Máx Puntaje: 370)			

2023 USEF TERCER NIVEL L-1			
CONCURSO			
FECHA			
JINETE			
CABALLO			
CLUB		LIGA	

PUNTAJE FINAL	
Máx Puntaje: 370	
PUNTOS	
PORCENTAJE	
NOMBRE JUEZ	
POSICIÓN JUEZ	
FIRMA JUEZ	